

# Florian Timm

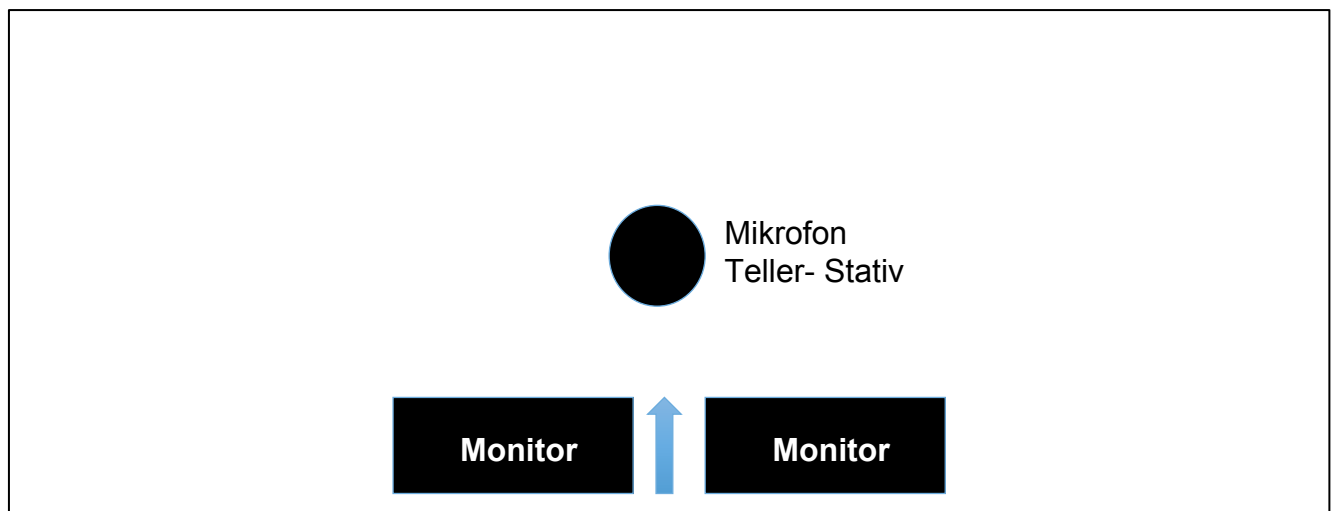
**Hinweis:** Dieser Tech-/Stage- & Backstagerider soll wichtige Fragen bereits im Vorfeld einer Show beantworten und dient den Bühnen-/ Tontechnikern als Unterstützung. Sollte nach der gründlichen Lektüre etwas unklar sein, kontaktieren Sie uns – Kontaktdaten finden Sie auf der letzten Seite.

## Kanalbelegung

		Input	
1+2	Zuspieler	CD- Player, USB Player Stereo	
3	Vocals	1x Vocal-Mic	Funkmikro (Shure, Sennheiser...)

Wenn andere Mikrofontypen verwendet werden, dann bitte **kein Behringer, Fame, T.Bone oder Ähnliches**.

## Stage Rider



**Zeiten:**

Soundcheck:	ca. 20 Minuten
Um-/Aufbauzeit:	ca. 5 Minuten
Linecheck:	ca. 5 Minuten

**PA:** Der Locationgröße angepasst mit ausreichend Headroom, ausreichend Outboard bzw. angemessenes Digitalpult bedient durch einen ausgebildeten Tontechniker.

**Mischpult:** mind. 4-Kanal, 1 Monitorweg

**Monitoring:** 2 Wedges (ein Weg mit Vocals & Zuspieler)

## BACKSTAGE RIDER

**Bühne:** Eine überdachte, sichere Bühne, gesicherte Wege, regensichere Überdachung. Die Bühne muss eine mindestens 80cm breite Treppe oder eine Rampe haben. Die Bühne/ Location muss mit einem normalen PKW anfahrbar sein.  
Es steht mind. 1 Parkplatz zur Verfügung.  
Es steht **ein technischer Ansprechpartner vor Ort** zur Verfügung.

**Licht:** Gerne Farbbilder mit Movingheads. Blinder oder Strobos für Akzente. Gerne jeden Song in ein neues Farbkleid tauchen oder mit akkuraten Szenen arbeiten. Keinesfalls tempo- oder frequenzgesteuerte automatisierte Farbrotaion.

**Gästeliste:** Bitte halten sie **Gästelistenplätze inklusive Backstage Zugang** für mind. **2 weitere Personen** bereit.

**Essen & Trinken:** 3x stilles Bühnenwasser 0.5l  
3x kaltes & stilles Bühnenwasser 0.5l  
Wasser und Limonade im Backstagekühlschrank  
Tee

Gesundes & ausgewogenes Essen.  
Bitte das Essen zum vereinbarten Get-In (mind.1 Std. vor der Show/ Soundcheck/Aufbau) oder nach der Show bereithalten.  
Snacks & Obst bereits ab Ankunft.

**Garderobe:** Abschließbarer Garderobenraum inkl. Spiegel & Sitzgelegenheiten.

**Kontakt:** Benjamin Brümmer  
0173 977 4 226  
benny@atlaswerk-studios.de

**2 Wochen vor Show werden folgende Unterlagen benötigt:**

- *Anfahrtsbeschreibung inkl. Adresse, Navi-Adresse oder GPS-Daten*
- *Ansprechpartner/ Betreuer vor Ort*
- *TimeSchedule (inkl. Get-In, Essen, Soundcheck, Showtime, Curfew)*